

КУРС ПО СЪВРЕМЕННА ИСТОРИЯ НА ИЗКУСТВОТО

Избрани картини, скулптури,
бодиарт и архитектура от
разглежданите в курса

Основни теми

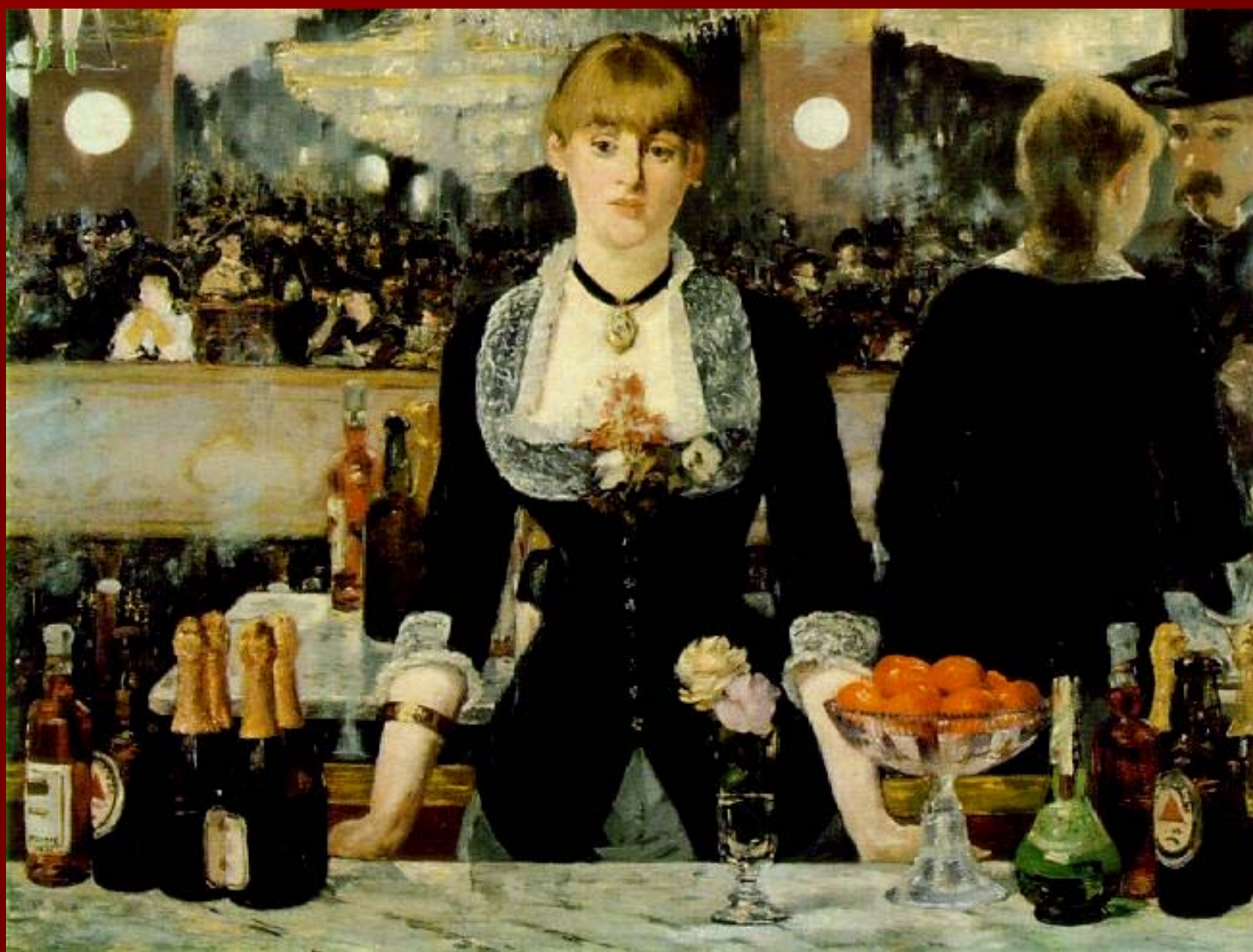
- РЕАЛИЗЪМ
- ИМПРЕСИОНИЗЪМ
- ЕКСПРЕСИОНИЗЪМ
- КУБИЗЪМ
- СЮРРЕАЛИЗЪМ
- АБСТРАКЦИОНИЗЪМ
- ПОПАРТ
- КИНЕТИЧНО ИЗКУСТВО
- ОП-АРТ
- ХЕПЪНИНГЪТ
- ПЪРФОРМАНС
- БОДИАРТ
- ВИДЕОАРТ
- ИНСТАЛАЦИИ
- КОНЦЕПТУАЛИЗЪМ
- МИНИМАЛНОТО ИЗКУСТВО
- СКУЛПТУРАТА НА XX ВЕК
- АРХИТЕКТУРАТА НА XX ВЕК



Миле “На полето”, /реализъм/



Клод Моне, “Макове”, /импресионизъм/



Едуард Мане, “Бар Фоли Берже”, /импресионизъм/



Едуард Мане, “Олимпия”, /импресионизъм/



Едуард Мане, “Закуска на тревата”, /импресионизъм/



Едгар Дега, “Баня”, /импресионизъм/



Ван Гог, “Автопортрет”, /экспрессионизъм/



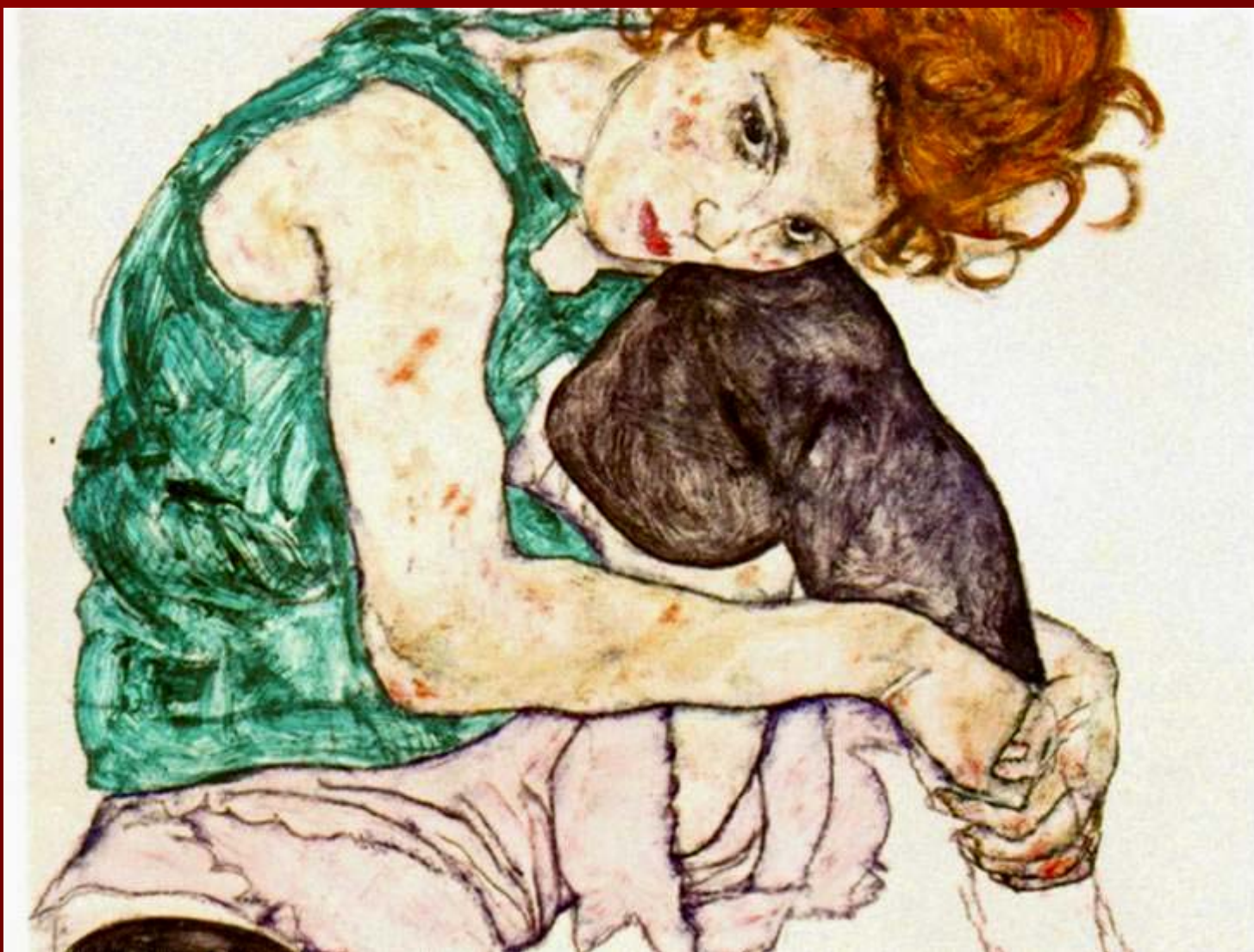
Ван Гог, “Слънчогледи”, /експресионизъм/



Пол Гоген, “Жени от Таити”, /експресионизъм/



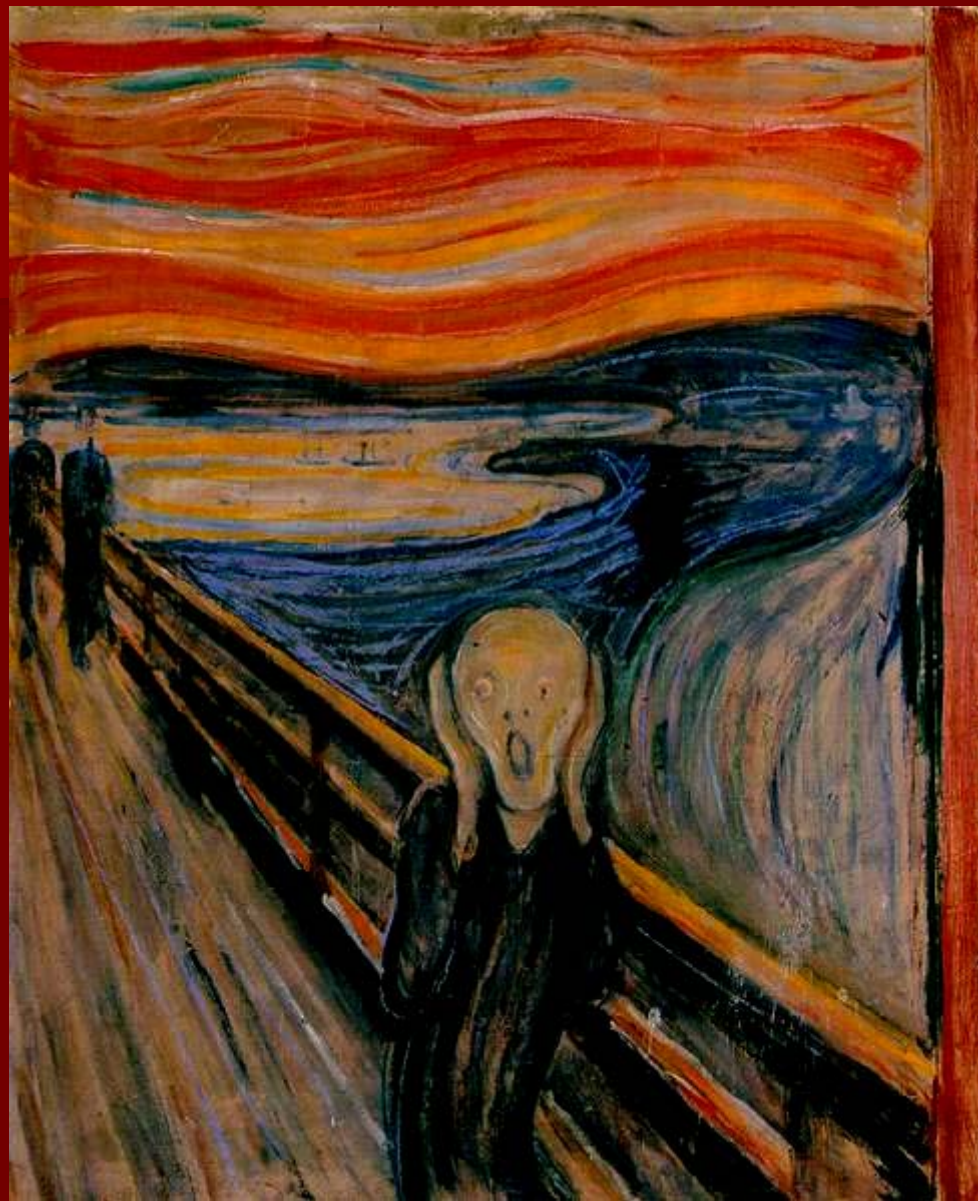
Густав Климт, “Юдит”, /экспрессионизъм/



Егмонд Шиле, /експресионизъм/



Василий Кандински, “Композиция IV”, /экспрессионизъм/



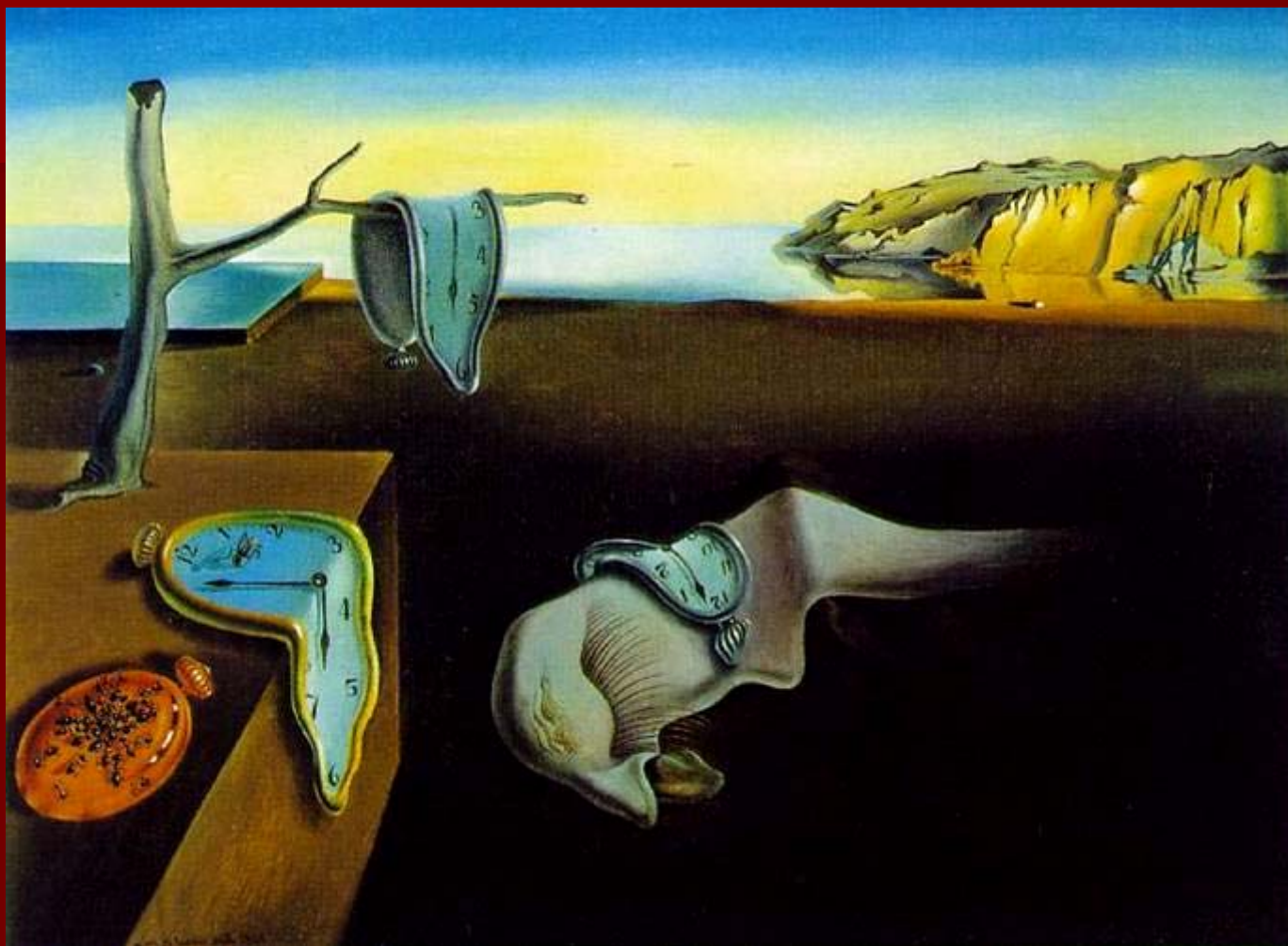
Едвард Мунк, “Вик”, /експресионизъм/



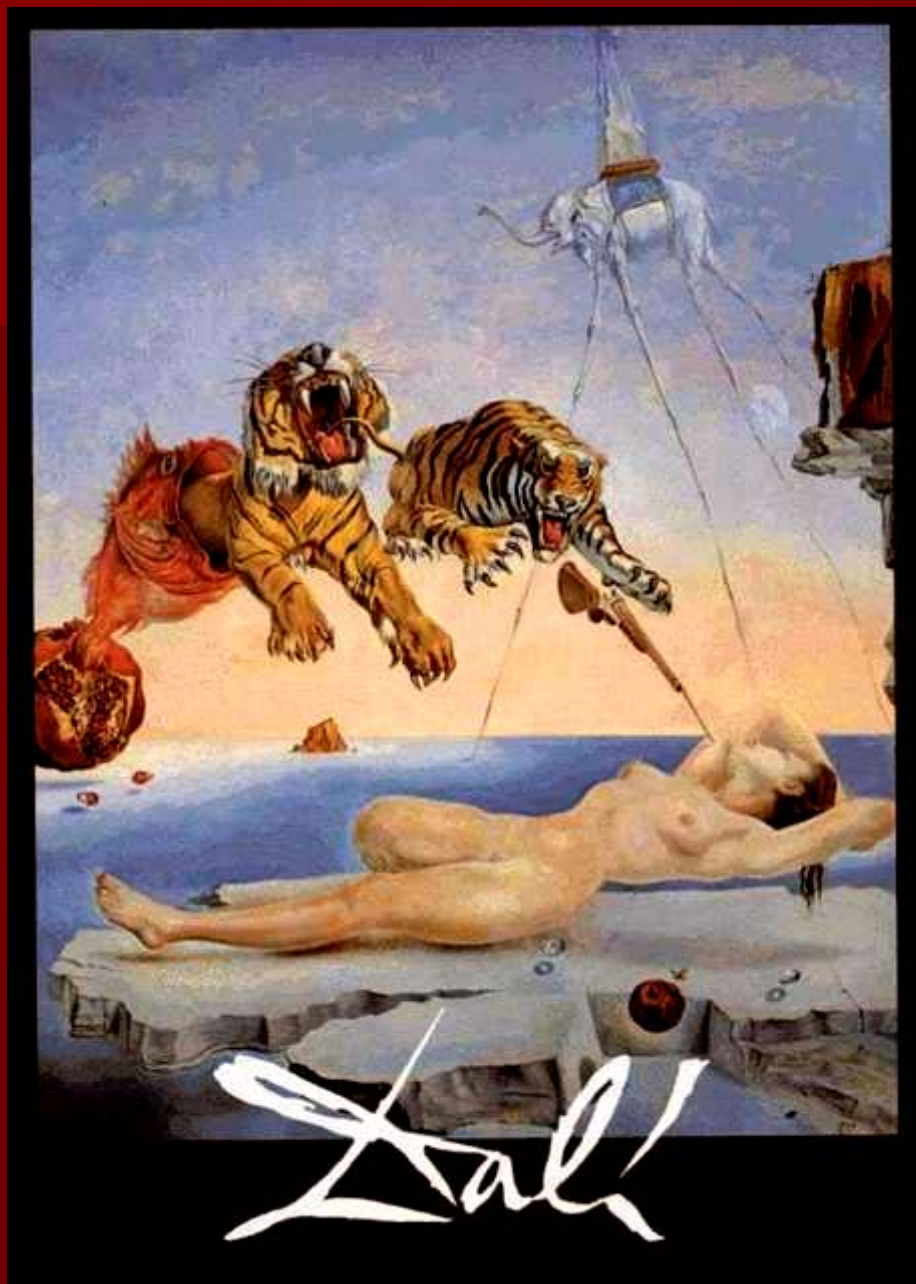
Амедео Модилиани, “Голо тяло”, /експресионизъм/



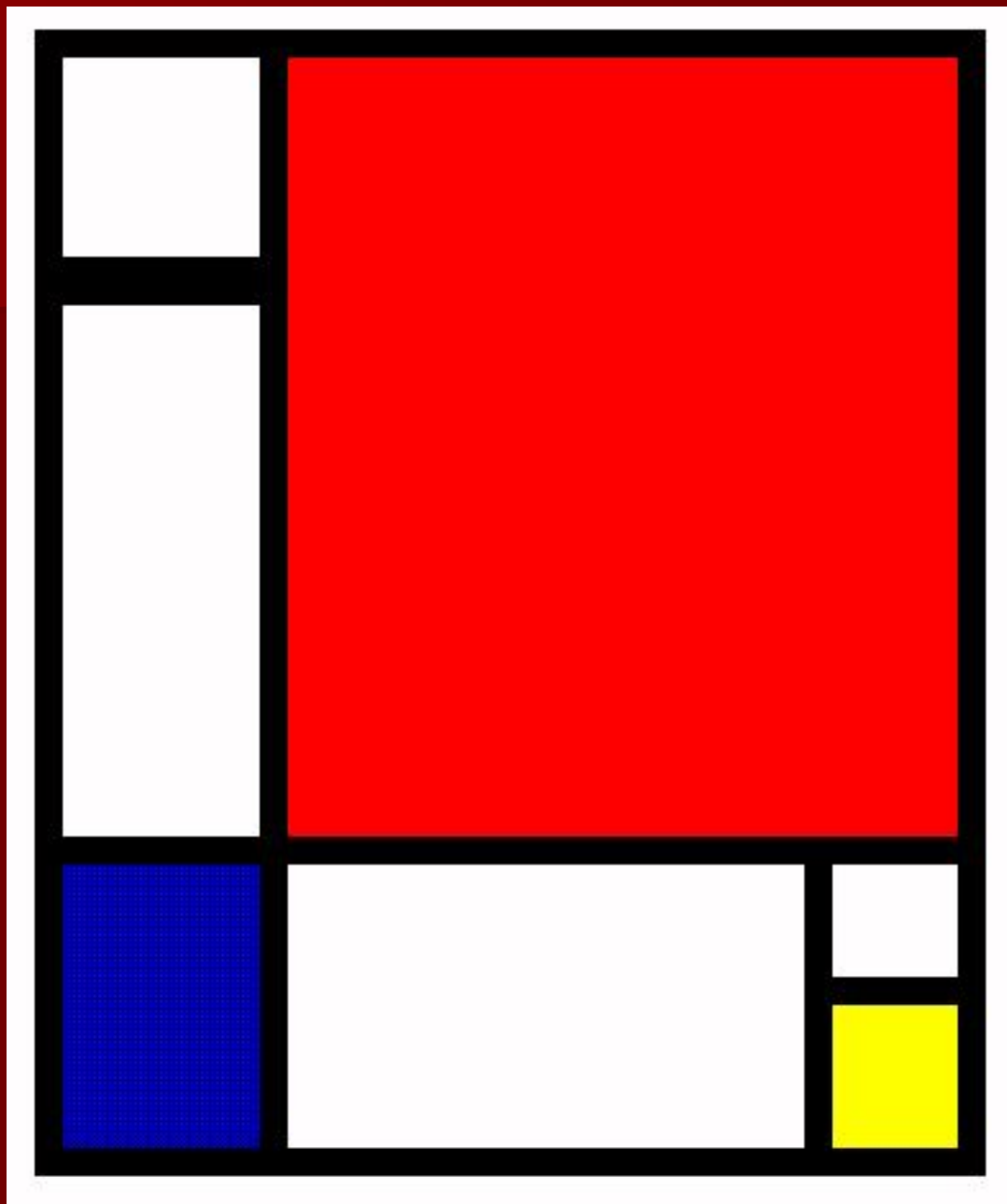
Пабло Пикасо, “Герника”, /кубизъм/



Салвадор Дали, /сюрреализъм/



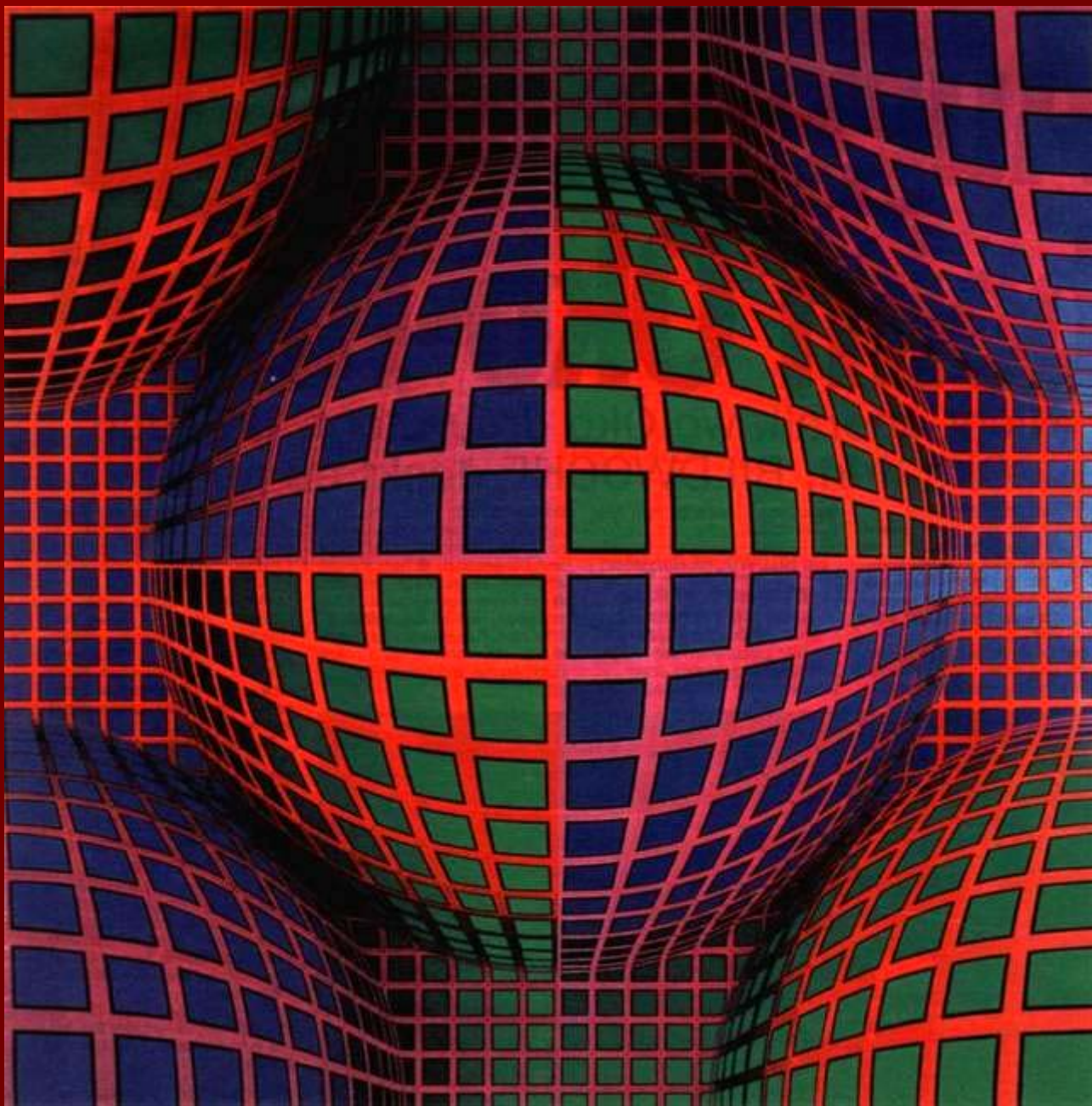
Салвадор Дали, /сюрреализъм/



Пит Мондриан, /абстракционизъм/



Анди Уорхол, "Супа Кемпбел", /поп арт/



Виктор Вазарели, /оп-арт/



Александър Калдер, /кинетично изкуство/



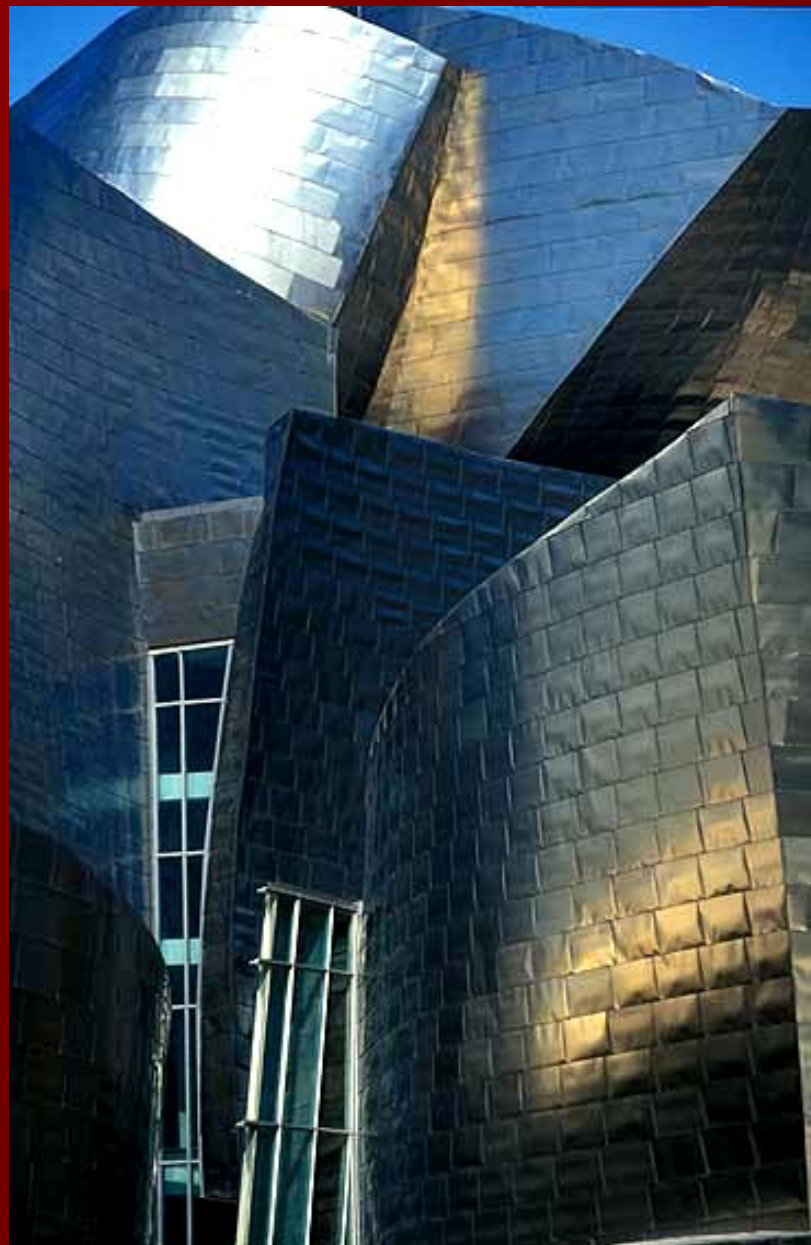
Бодиарт



Бодиарт



■ АРХИТЕКТУРАТА НА XX ВЕК



■ АРХИТЕКТУРАТА НА XX ВЕК